



Montréal

## Arts visuels

Recherche

ACCUEIL SOCIÉTÉ MUSIQUE CINÉMA SCÈNE **ARTS VISUELS** LIVRES RESTOS ART DE VIVRE ÉVASION BLOGUES MEMBRES CONCOURS

EXPOSITIONS ARTISTES LIEUX ARCHIVES

### Marie-Claude Bouthillier - Dans le ventre de la baleine

Galleries · Création visuelle

6 nov au 11 déc 2010

Optica

372, Ste-Catherine O. #508 · (514) 874-1666

Ma cote:  
★★★★X  
écrire une  
critique  
de l'exposition  
!

17 FÉVRIER 2011  
**L'ÉMERSHOW  
SIRIUS**

GAGNEZ VOS LAISSEZ-PASSER ICI !

SIRIUS RADIO SATELLITE LATITUDE FRANCO

SOIRÉE ANIMÉE PAR NICOLAS WILSON  
EN DIRECT SUR SIRIUS // LATITUDE FRANCO CHAÎNE 89

Marie-Claude Bouthillier

partager

## Naviguer sur la toile



Nicolas Mavrikakis

ARTICLE - 18 novembre 2010

Marie-Claude Bouthillier a bâti un petit théâtre pictural, mise en scène totalement réussie traitant du pouvoir évocateur de la peinture. Une expo majeure.

Le travail pictural de **Marie-Claude Bouthillier** trouve une intensité accrue lorsqu'elle le développe en installation. Il faut dire que le tableau-objet (et la sculpture-objet), totalement autonome, est devenu de nos jours un phénomène presque secondaire. Les artistes, même ceux qui ne font pas d'installation, pensent presque toujours à s'insérer dans un contexte, celui du lieu où leur oeuvre est montrée et, plus généralement, celui de l'histoire de l'art avec laquelle ils dialoguent. Notre postmodernité souligne l'importance de ce contexte de présentation, les liens entre l'art et un lieu (l'art in situ), entre l'art et son spectateur ou entre l'art et son histoire. Pas d'oeuvre qui ne soit en fait une intervention dans un cadre sociohistorique.

Dans le ventre de la baleine, la plus récente expo de Bouthillier, est une installation qui réfléchit particulièrement au contexte historique de la peinture. Comme le dit le communiqué de presse, cette expo dialogue entre autres avec l'image sacrée de l'atelier de l'artiste. Mais ce serait réduire cette oeuvre que de dire qu'elle est simplement une énième interprétation de ce lieu mythique... D'autres références et citations (pas seulement picturales) pourraient tout aussi bien fonctionner (telles les cellules de Louise Bourgeois).

Ce qui est vraiment passionnant dans cette intervention de Bouthillier, c'est le fait qu'elle pousse plus loin une réflexion sur la peinture qu'elle avait développée dans sa formidable expo intitulée *Demande à la peinture* (en 1997 chez Trois Points). Elle y mettait en scène toutes les manières de faire de la peinture, de la figuration au monochrome. Poursuivant sa réflexion formelle sur la peinture et son histoire, Bouthillier donne ici à voir toutes les manières de se servir de la toile. Dans un coin, elle est froissée, chiffonnée. Dans un autre, elle est plissée. Mais elle est aussi pliée (recouvrant un lit), simplement abandonnée sur le sol, étalée, parfois découpée, effilochée, suspendue (à un cintre ou à un clou) et bien sûr tendue sur un cadre... Le support de la peinture est ici décliné de toutes les manières possibles afin de montrer comment cette simple matière, la toile, peut aussi devenir le support d'images et de l'imagination. Une installation qui réaffirme que la peinture fait toujours rêver.

Une des meilleures expositions de l'artiste. Un des meilleurs solos de l'année.

À voir si vous aimez /  
Yayoi Kusama

★★★★★



Vue d'une partie de l'installation picturale *Dans le ventre de la baleine*, de Marie-Claude Bouthillier.  
photo: Yan Giguère

**RICKY MARTIN**  
MUSICA  
ALMA  
SEXO  
WORLD TOUR  
CENTRE BELL  
12 AVRIL

 Recommander

 Inscription pour voir ce que vos amis recommandent.

 Tweeter < 0

 commentaires des membres

Écrivez votre critique de l'exposition

## Écrire une critique

Pour avoir accès aux fonctions interactives de Voir.ca, vous devez être membre et vous identifier en ouvrant une session.

Déjà membre ?

[ouvrir une session](#)

Pas encore membre ?

[devenez membre](#)

Aucun commentaire des membres

### DÉCOUVREZ NOS AUTRES SITES !



[ChercheTrouve.ca](#)

Logements à louer à Montréal et ailleurs, Offres d'emplois, Immobilier, Petites annonces



[Guide Restos Voir](#)

Plus de 800 restaurants dans tout le Québec



[Hour.ca](#)

La référence culturelle anglophone à Montréal



[OttawaXpress.ca](#)

La référence culturelle anglophone à Ottawa



[BangBangBlog.com](#)

Tout sur la musique émergente



[Devenez fan sur Facebook](#)



[Suivez-nous sur Twitter](#)

[Accueil](#) | [Société](#) | [Musique](#) | [Cinéma](#) | [Scène](#) | [Arts visuels](#) | [Livres](#) | [Restos](#) | [Art de vivre](#) | [Évasion](#) | [Blogs](#) | [Membres](#) | [Concours](#)

[Montréal](#) | [Québec](#) | [Gatineau-Ottawa](#) | [Mauricie](#) | [Estrie](#) | [Saguenay-Alma](#)

[Guide Restos](#) | [Offres d'emplois](#) | [Petites annonces](#) | [Logements à louer](#)

[Voir recrute](#) | [Contactez-nous](#) | [Confidentialité](#) | [Nétiquette](#) | [Publicité](#) | [Soumettre un événement](#)

© 2008, Communications Voir inc. Tous droits réservés.